



Radio Revolten • Corax e.V. • Unterberg 11 • 06108 Halle (Saale)

Pressemitteilung

Radio Revolten sind on air auf UKW 99,3

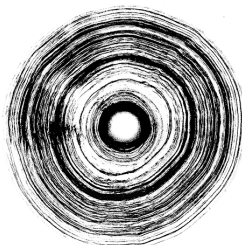
...

Halle (Saale), 21.9.16

Die Radio Revolten haben den Äther betreten. Ab heute testet das Internationale Radiokunst-Festival seine Sendefrequenzen auf UKW 99,3 MHz und im Livestream. Diese sogenannte „Versuchsabstrahlung ohne Programm“ ist keine gewöhnliche und bereitet schon einmal den Wellenboden für das künftige **Radiokunst-Programm des Festival-Radios**. Bis zu dessen regulärem Sendestart ist die Installation „Changing of the Guard“ von **Knut Aufermann** zu hören, die eine künstlerische Alternative zur silence bridge schafft. Diese bezeichnet ein Musik-Notfallprogramm, das in allen Radiostationen installiert ist, falls das geplante Programm plötzlich ausfällt.

Am 1. Oktober um Punkt 0 Uhr macht der Wächter der Stille dem **einmonatigen Radioprogramm** der Radio Revolten Platz, welches mit radiokünstlerischen Mitteln gegen die Normierungen der bekannten Radiowelt ansendet. „Wenn man sich überlegt, was mit dem Medium Radio alles möglich wäre, dann hat die Radiolandschaft noch extrem viele weiße Flecken, die wir mit dem Festival-Radio erkunden wollen“, so Knut Aufermann, künstlerischer Leiter des Festivals. In diesem Sinne sollen die über **70 Künstlerinnen und Künstler** des Festivals im Radiostudio in der Rathausstraße 4 in Halle einen **Raum für Experimente** vorfinden, in dem Neues entstehen kann. Unerwartetes ist gewollt, zufällige Kollaborationen on air erwünscht und spontane Aktionen der Anwesenden erbeten.

Feste Programminseln wird es dennoch geben, um die sich das Meer der Radiomöglichkeiten ausbreitet. So werden die abendlichen **Performances** ab 20 Uhr ebenso live übertragen wie die täglichen Sendungen des in den Hausmannstürmen sitzenden Radio-Orakels **Marold Langer-Philippsen** von 17 bis 18 Uhr. Die Mittagszeit wird für kooperierende Sender und Sendekollektive, die Radiokunstwerke präsentieren, geöffnet.



Helen Thein
Festivalkommunikation

www.radiorevolten.net

Büro +49. 345. 4 70 07 45
Mobil +49. 151. 75 03 45 47
Fax +49. 345. 4 70 07 46
helen-thein@radiorevolten.net

Volksbank Halle (Saale)
IBAN DE 25 8009 3784 0002 0652 74
BIC GENODEF1HAL
Steuernummer: 110/142/44532

Corax e.V.
c/o Radio Revolten
Unterberg 11
06108 Halle (Saale)
Deutschland

Radio Revolten ist ein
Projekt von Corax e.V.

Weitere Inseln aus dem Radioprogramm der ersten Woche sind:

1.10., 18 Uhr: Live-Übertragung der 8. Sinfonie von **Rochus Aust** mit dem 1. Deutschen Strom-orchesters vom Marktplatz

1.10., 19 Uhr: Live Übertragung des Eröffnungskonzertes in der Ulrichskirche mit dem **Resonance Radio Orchestra**

3.10., 14 Uhr: Live-Übertragung der Chorus-Performance von **Marold Langer-Philippsen** auf dem Marktplatz in Kooperation mit der Stadt Halle

3.10., 12 Uhr: Radiokunst aus London mit **Ed Baxter** von Resonance FM

6.10., 0 Uhr morgens: **XRRB**, Wellenreiten mit Festival-Kuratorin **Anna Friz** und Gästen

7.10., 15.10 Uhr: „In the Air we Share“, die Klanginstallation von **Sarah Washington** als Radio-Sendung für zwei Frequenzen (Radio Revolten Radio und Radio Corax)

6.10., 12 Uhr: Radiokunst aus Devon mit **Lucinda Guy** von Soundart Radio

8.10., 18 Uhr: Der portugiesische Radiokünstler **Paulo Raposo** präsentiert ein zweistündiges Solo-Programm

8.10., 20 Uhr: Eine Extra-Ausgabe der Sendereihe Radionics Radio von **Daniel Wilson**

8.10., 21 Uhr: Live-Übertragung der Werkleitz-Festival 2016 Trans-Positionen Performance mit **Hampus Lindwall** und **Leif Elggren** aus der Moritzkirche

8.10., 23 Uhr: **Tom Roe** vom New Yorker Radiokunstsender WGXC stellt ausgewählte Produktionen vor

9.10., 10 Uhr: Das **Radia Netzwerk** entert für drei Stunden die Station für eine „Exquisite Longwave“.

Finanziert und unterstützt wird das Radio Revolten Radio von der Medienanstalt Sachsen-Anhalt. Hauptförderer des Festivals ist die Kulturstiftung des Bundes. Radio Revolten ist ein Projekt von Radio CORAX.

Mit freundlichen Grüßen

Helen Thein